



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Ерекешева Л.Г.

Понятие культуры в теоретической социологии: проблема определения

2

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Зайцева А.А.

Историко-культурный образ традиционной семьи: богородские купцы Куприяновы (Часть 1)

17

Житенёв С.Ю.

Взаимоотношение Московского царства с государствами Ближнего Востока в XVII в.

29

Баниже О.Н.

Средневековая телесность и средневековая рациональность

36

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Гриценко В.П., Рыжанкова О.В.

Становление театра танца на Тайване как форма культурного национализма и модернизации

48

СЕМИОТИКА КУЛЬТУРЫ

Окороков А.В, Кулагин А.В.

Корабельный якорь как древний символ веры и надежды

60

РЕЦЕНЗИИ

Монгуш М.В.

Творческое наследие И.А.Ильина: современное звучание

67

Путрик Ю.С.

Религиозная и национально-культурная политика государственной власти в Российской империи: сборник научных статей

69



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Кузина Н.В.

Между Западом и Востоком: Судьба России - от идей восточничества к «скифству» и евразийству

2

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Зайцева А.А.

Историко-культурный образ традиционной семьи: богородские купцы Куприяновы (Часть 2)

21

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Еремеева А.Н.

Анна Кулишева в истории России и Италии: современное состояние, перспективы исследования и репрезентации темы

37

Горлова И.И., Чумаченко В.К.

«Казачья составляющая» в литературе русского зарубежья

45

МАЛАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Бакшеев Е.С.

Мифология Рюкю: мифы о сотворении Ойкумены и возникновении общества (Часть 2)

54

Мозговой С.А.

250-летний юбилей экспедиции капитана Чичагова (1765, 1766)

64

Окороков А.В.

Участнику локальных войн и вооруженных конфликтов (Часть 1)

69



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Баринов В.А., Баринова К.В.

Отечество, отечественные войны и российская мемориальная культура: сущность и формы выражения во времени и пространстве (Часть 1)

2

Сайченко В.В. Свитенко Н.В.

«...Ибо отцы наши не приняли этого»: цивилизационный выбор России в новое время

17

Горлова И.И., Баниже О.Н.

Телесный код русской культуры и симулякральный процесс

24

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Графова Е.О.

Генезис искусства конца XIX - начала XX вв.: истоки возникновения стиля «ар нуво» и его интерпретация в европейском и российском обществе

36

Васильева В.О.

Картина мироздания: от древности до наших дней

40

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Ивановская И.О.

К вопросу о развитии церковных облачений православного мира во времени и пространстве

48

МАЛАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Окороков А.В.

Участнику локальных войн и вооруженных конфликтов (Часть 2)

54

Орлов К.О.

Древо жизни Мельникова: предки и родственники Павла Петровича Мельникова на дорогах русской истории

59



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- Филатов А.С.**
Российский цивилизационный очаг оси мировой культуры 2
- Гуцалов А.А.**
Русский цивилизационный код – идентичность, ценности, культура 13
- Баринов В.А., Баринова К.В.**
Отечество, отечественные войны и российская мемориальная культура: сущность и формы выражения во времени и пространстве (Часть 2) 25

ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

- Катасонов В.Н.**
Онтология культурных ценностей и актуальная культурная политики России 40
- Муза Д.Е.**
XX век в горниле мировых революций: гиперконфликт архаики, модерна и постмодерна 53

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- Хилько Н.Ф.**
Региональная специфика функционирования культурного ландшафта в пространстве историко-культурного комплекса «Омская крепость» 61
- Селезнев А.Г., Селезнева И.А.**
Из города в лес: новые экопоселения как образ идеальных отношений с природой 65