



*Малая культурологическая энциклопедия*

DOI 10.34685/NI.2020.96.85.003

**Огороков А.В.**

### **Фалеристика Гражданской войны**

**Аннотация.** В предлагаемом материале поставлена проблема изучения истории Гражданской войны, через исследование предметов коллекционирования: медалей, жетонов, нарукавных знаков и т.п. Отмечается важность и актуальность монографических и справочных изданий по данной теме, в частности серия книг М.С. Селиванова.

**Ключевые слова:** фалеристика, фалеристы, Гражданская война в России, собирательство, коллекционирование, история, М.С.Селиванов.

Собирательство известно с древнейших времен. Примером тому является находка «коллекции» ракушек, найденная археологами в одной из пещер каменного века во Франции. С ростом культуры и цивилизации увеличивалось и количество объектов собирания. Однако коллекционирование как особое направление человеческой деятельности, направленное на изучение и систематизацию материалов, возникло и получило развитие лишь в эпоху Возрождения. Постепенно частные коллекции становились общедоступными, они изучались, пополнялись и превращались в музеи. В статье «Коллекционирование» в Большой Советской энциклопедии перечислены следующие массовые виды коллекционирования: «филателия, бонистика, любительская нумизматика, филумения, филокартия, фалеристика, филофония и др.».

Термины «фалерист» и «фалеристика» впервые появились в 1966 г. Они были использованы в рецензии на книгу известного коллекционера значков по туризму и альпинизму, мастера спорта М.А.Азарха, опубликованной в газете «Советский спорт» 18 ноября 1966 г.

Вскоре этот термин был подхвачен коллекционерами. В сентябрьском номере журнала «Филателия СССР» за 1967 г. была напечатана заметка М.Саукке «Фалеристы. Кто такие?». В ней автор пишет: «В Древнем Риме войска, отличившиеся в боях, награждались почетными значками – “фалерами”. В наши дни это забытое слово возрождается; коллекционирование значков все чаще называют фалеристикой, а людей, отдающих ему свой досуг, – фалеристами» [1]. Однако днем рождения советской фалеристики принято считать 1957 г. Он вошел в отечественную историю как год широкого вовлечения людей в ряды коллекционеров. Этому способствовали два события: VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов, проходивший в конце июля – начале августа в Москве, и рождение новой Космической эры, о которой 4 октября 1957 г. возвестил первый искусственный спутник Земли [2].

Одной из тем, ставших популярной среди отечественных фалеристов в последнее десятилетие, является коллекционирование наград: медалей, жетонов, нарукавных знаков и т.п. периода Гражданской войны в России 1917-1920 гг. В то же время научно-обоснованных коллекций знаков Гражданской войны в нашей стране немного, несмотря на их историческую важность и привлекательность.

Большинство знаков Гражданской войны редки и уникальны, в особенности полковые и нагрудные знаки и жетоны. Редкость многих знаков обусловлена высокой стоимостью образцов, малочисленностью лиц, имеющих право на ношение подобных знаков (знаки бронепоездов, броневиков, танков, авиации и флота), а также роспуском в 1940 г. РОВС – центральной воинской организации русского зарубежья. После 1940 г. знаки Гражданской войны практически не изготавливались в связи с новым рассеиванием русской эмиграции.

Еще более редки нарукавные знаки, изготавливавшиеся из материи и дошедшие до нас в единичных экземплярах. Известно, что первые знаки полков и иных частей для ношения на рукаве мундира были установлены осенью 1919 г. Носились они преимущественно офицерами и добровольцами, представлявшими основной состав подразделений. Не каждый офицер данной части имел право на ношение нарукавного знака, ибо это право надо было заслужить участием в боевых действиях. Наружные знаки – это, по сути, символы боевого братства и наружные отличия войсковых частей, подобные традиционным полковым знакам Российской армии, установленным и изготовленным в боевых условиях Гражданской войны.

До сего времени, несмотря на огромный исторический интерес, не существует системных каталогов по этой теме, написанных специалистами нагрудных знаков. Отчасти этот пробел восполняют статьи и книги, подготовленные и опубликованные М.С.Селивановым – известным советским/российским коллекционером с 50 летним стажем.

Еще в 2005-2012 г. М.С.Селивановым были предприняты попытки издания циклов статей по истории знаков Гражданской войны в журнале «Антиквариат, предметы искусства и коллекционирования». В этих статьях автор попытался изложить свою концепцию истории знаков, которая в конечном итоге привела к публикации серии книг. При этом, исследование знаков как

материальных памятников и источников по истории России было основано на всестороннем изучении обширной личной коллекции автора.



В 2016-2018 г. было опубликовано 6 книг М.С.Селиванова [3]. Все они посвящены истории орденов, медалей, нагрудных и нарукавных знаков, жетонов, установленных в память событий Гражданской войны в России. Хронологически они охватывают период от образования добровольческих формирований Российской армии в 1917 г. до начала Второй мировой войны.

Структура издания имеет региональный характер подачи материала, отдельные главы посвящаются истории знаков Белых армий на Юге, Севере, Северо-Западе и Востоке России, а также истории знаков Красной армии и армий национальных окраин. Каждая глава структурируется в зависимости от происходивших событий и содержит доступную автору информацию исторического содержания. Исследование знаков дополняется отдельными публикациями известных и неизвестных документальных источников, приказов, фотографиями участников событий.



Работа М.С.Селиванова важна в первую очередь введением в научный оборот большого количества ранее неизвестных или неотретированных предметов. Они создают «Историю русской фалеристики Гражданской войны» и являются бесспорным материальным источником исторической памяти, свидетелем прошлого России и зеркалом событий.

#### ПРИМЕЧАНИЯ

[1] Саукке М. Фалеристы. Кто такие? / Филателия СССР. – 1967. – № 9. – С. 43.

[2] Полчанинов Р.В. Заметки коллекционера / Р.В. Полчанинов. – London (Canada): Заря, 1988. – С. 91.

[3] Селиванов М.С. История знаков Гражданской войны в России: 1917-1922 гг. [В 6 кн.] / М. Селиванов. – М.: [б. и.], 2016-2018. – (Библиотека русской фалеристики).

© Окорочков А.В., 2020.

Статья поступила в редакцию 05.03.2020.

**Окороков Александр Васильевич,**

доктор исторических наук,

первый зам. директора Российского научно-исследовательского института

культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачева (Москва),

действительный член Академии военных наук,

e-mail: info@heritage-institute.ru

**Okorokov A.**

### **Faleristics of the Civil war**

**Abstract.** The proposed material raises the problem of studying the history of the Civil war, through the study of collectibles: medals, badges, arm badges, etc.the importance and relevance of monographic and reference publications on this topic, in particular a series of books by M.S.Selivanov.

**Key words:** faleristics, faleristes, Civil war in Russia, collecting, history, M.S.Selivanov.

**Okorokov Alexander Vasilievich,**

D. in History,

Full Member of the Academy of Military Sciences, Member of the Russian Geographical Society,

First Deputy Director, Russian Scientific Research Institute for Cultural and Natural Heritage  
named after D.Likhachev (Moscow)