



Содержание

Культурная политика

Путрик Ю.С., Соловьев А.П.

[Система учреждений культуры как инструмент государственной культурной политики России](#)

Теоретическая культурология

Маркарянц И.Ю.

[Музыкальный фольклор как носитель русского культурного кода](#)

Историческая культурология

Кокшенёва К.А.

[Об искренности и смелости психологического приёма: Ап.Григорьев и Н.Страхов читают Льва Толстого \(Статья 2\)](#)

Усанова Н.С.

[Русская бальная культура и ее виды](#)

Казанская К.К.

[Русский балетный костюм начала XX века](#)

Прикладная культурология

Попов М.А.

[Публичный образ русского однодворца в Российской империи на примере художественной литературы](#)

Безрукова В.В.

[Бал как социокультурный феномен отечественной культуры \(из опыта работы в хореографическом училище\)](#)