



2012/1(7)

Содержание

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Шеманов А.Ю. Другой как «неспособный»: социальный конструктивизм vs. Медиализация

Разлогов К.Э. Духовное возрождение - миф или реальность?

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Кочеляева Н.А. Проблемы взаимодействия механизмов памяти и забвения в формировании гражданского общества

Скибинская О.Н. Культурно-исторические основы исследования рода в провинциальной российской и традиции

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Мамедов Ф.Т. Человеческий капитал: возможности культурологического подхода к анализу и оценке

Костина А.В. Реклама как фактор формирования аксиологического пространства

Румянцев М.В., Лаптева М.А., Зеленцова Е.В., Мельвиль Е.Х., Андреева С.В.
Междисциплинарное исследование в области креативных индустрий и творческой экономики Красноярска

ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Большакова А.Ю. Теория архетипа и концептология

Селезнева Е.Н. Методы концептуализации стилей наследования в истории культуры

Богатырева Е.А. Фактор времени в становлении культурных индустрий

Вислова А.Н. Культурные индустрии и театр

МАЛАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Иконникова С.Н., Кондаков И.В., Костина А.В., Шапинская Е.Н. Высокие стандарты ученого и гражданина, воплощенные в жизнь: памяти А.И.Шендрика

К 80-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРОЛОГИИ

Разлогов К.Э., Астафьева О.Н. Интервью

РЕЦЕНЗИИ

Черносвитов П.Ю. «Цивилизационная идентичность в переходную эпоху...»

Васильев А.Г. Современная историческая наука – культурологии

Аванесова Г.А. Культурологический дискурс в контексте современных социальных трансформаций

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Энциклопедический текст на фоне Википедии

О создании Южного филиала Российского института культурологии в Краснодаре