

ПОЛОЖЕНИЕ
об электронном периодическом издании
«Культурологический журнал / Journal of cultural research»

1. Общие положения

1.1 Электронное периодическое издание «Культурологический журнал / Journal of cultural research» (далее Журнал) учреждено Федеральным государственным бюджетным научно-исследовательским учреждением «Российский институт культурологии» (далее Институт) и зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 06 августа 2010 г. Свидетельство о регистрации средства массовой информации: Эл. № ФС77-41483.

1.2. Журнал зарегистрирован в Международном центре ISSN, номер ISSN 2222-2480.

1.3. Журнал издается в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Института и настоящим Положением.

1.4. Журнал является сетевым рецензируемым научным изданием бесплатного доступа, издается на русском и английском языках, не имеет печатного аналога, его периодичность — один раз в квартал (четыре номера в год).

Адрес журнала: www.cr-journal.ru .

1.5. Материалы, размещенные в Журнале, считаются опубликованными и являются объектами авторского права.

1.6. Издание Журнала осуществляется за счет средств Института.

1.7. Взносы за публикации с авторов не взимаются. Авторское вознаграждение не выплачивается.

1.8. Реорганизация или прекращение деятельности Журнала осуществляется на основании решения Ученого совета Института и утверждается приказом директора Института.

2. Цели Журнала

2.1. Журнал публикует результаты открытых научных исследований в области культурологии и искусствоведения, а также исторических, философских, филологических, психологических, социологических наук, выполненных исследователями и преподавателями, соискателями ученых степеней кандидата и доктора наук, сотрудниками научно-исследовательских и образовательных учреждений Российской Федерации и зарубежных стран.

2.2. Журнал призван содействовать развитию наук о культуре, широкому распространению результатов современных культурологических исследований, поддерживать открытую научную полемику и профессиональные дискуссии.

2.3. Публикации журнала призваны способствовать повышению качества подготовки специалистов и совершенствованию преподавания дисциплин гуманитарной и социальной областей знания.

2.4. Журнал предназначен для исследователей и специалистов, студентов, аспирантов, соискателей ученых степеней кандидата и доктора наук, заинтересованных в динамичном обмене научной информацией, распространении достижений отечественных ученых и развитии профессиональных контактов.

3. Тематика и структура журнала

3.1. Основные разделы Журнала соответствуют основным направлениям культурологических исследований, а также стратегическим задачам развития научно-исследовательской деятельности Института.

3.2. Тематика Журнала в терминах действующей номенклатуры специальностей научных работников:

- Исторические науки (07.00.00)
- Философские науки (09.00.00)
- Филологические науки (10.00.00)
- Искусствоведение (17.00.00)
- Психологические науки (19.00.00)
- Социологические науки (22.00.00)
- Культурология (24.00.00)

3.2. В зависимости от содержания статей (материалов), они распределяются по следующим разделам:

- Теоретическая культурология;
- Историческая культурология;
- Прикладная культурология;
- Гуманитарные исследования;
- Малая культурологическая энциклопедия.

Журнал также имеет рубрики, предназначенные для публикации юбилейных материалов, обзоров, рецензий, результатов научной экспертизы, научно-информационных материалов и т.п.

4. Редакция

4.1. Редакционный совет Журнала утверждается на Ученом совете Института. Список членов Редакционного совета размещается на одном из титульных экранов Журнала.

4.2. Редакционный совет Журнала обеспечивает научное качество публикуемых материалов, формирование издательского портфеля материалами, выполненными на высоком профессиональном уровне.

4.3. Редакционная коллегия Журнала осуществляет текущую организационно-издательскую деятельность и обеспечивает соблюдение заявленной периодичности выхода Журнала.

4.4. Состав Редакционной коллегии утверждается приказом Директора Института по представлению Главного редактора Журнала и на основе решения Ученого совета Института. Список членов Редакционной коллегии размещается на одном из титульных экранов Журнала.

4.5. Редакционную коллегия Журнала возглавляет Главный редактор, который является членом Редакционного совета Журнала.

4.6. Главный редактор

- организует работу Редакционной коллегии;

- контролирует своевременность выполнения работ членами Редакционной коллегии и исполнение ими своих функциональных обязанностей;
- обеспечивает соответствие Журнала Критериям для включения в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук, а также выполнение настоящего Положения.

4.7. Ответственный секретарь Редакционной коллегии:

- обеспечивает своевременную передачу номеров Журнала в депозитарию электронных изданий;
- обеспечивает регулярное предоставление информации об опубликованных статьях в систему индексов научного цитирования;
- координирует деятельность редакционной коллегии.

4.8. Редакционная коллегия Журнала обеспечивает рецензирование всех материалов, представленных для публикации в Журнале. Процедура рецензирования осуществляется в соответствии с «Положением о рецензировании авторских оригиналов статей (материалов), представленных для публикации в электронном периодическом рецензируемом научном издании «Культурологический журнал / Journal of Cultural Research».

5. Порядок публикации материалов

5.1. К рассмотрению принимаются материалы, раскрывающие фундаментальные теоретические проблемы; статьи, в которых разрабатываются и концептуально обосновываются перспективные методологические подходы к изучению приоритетных направлений научного знания о культуре, а также материалы, имеющие прикладное значение и обобщающие результаты эмпирических исследований. Содержание статей, предлагаемых для публикации в Журнале, должно соответствовать современному теоретико-методологическому уровню освещения культурологических проблем. Предпочтение отдается статьям (материалам) с высокой степенью новизны и теоретической обоснованности.

5.2. Для публикации в журнале принимаются статьи (материалы), подготовленные и оформленные в соответствии с «Правилами оформления представляемых в редакцию оригиналов рукописей». Материалы, оформленные без учета данных требований, к публикации не принимаются.

5.3. Все материалы, представленные для публикации в Журнале, подлежат рецензированию. Материалы, рекомендованные к публикации Ученым советом Института, повторно не рецензируются.

5.4. По результатам рецензирования Редакционная коллегия принимает решение по вопросу публикации представленных материалов. Главный редактор подписывает номер к публикации.

5.5. Размещение очередных номеров журнала на сайте осуществляется в течение последнего месяца квартала.