



К юбилею РИК – Института Наследия

DOI 10.34685/NI.2022.43.69.011

Селезнева И.А., Горелова Ю.Р., Золотова Т.Н.

Сибирский филиал Института Наследия: направления научной деятельности

Аннотация. Обзор структурных изменений Сибирского филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, являющегося правопреемником и продолжателем традиций Сибирского филиала Российского института культурологии. Представлен кадровый состав подразделения, характеризуются основные направления научных исследований, организационная деятельность. Особое внимание уделено деятельности по актуализации культурного наследия Сибирского региона.

Ключевые слова: Сибирский филиал Института наследия, культура Сибири, культурное наследие, культурный ландшафт, культурная среда сибирского города.

Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева (далее – Сибирский филиал Института Наследия) является правопреемником и продолжателем традиций Сибирского филиала Российского института культурологии (далее – СФ РИК), созданного 22 февраля 1993 г. в Омске (приказ № 7 по Российскому институту культурологии Министерства культуры РФ). Приказом Министерства культуры РФ от 22.01.2014 г. Российский институт культурологии был реорганизован в Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева путем присоединения в качестве структурного подразделения. Приказ о создании Сибирского филиала Института Наследия был издан 7 апреля 2014 г., при этом филиал и под старым, и под новым названием ни на один день не прекращал свою работу.

В настоящее время в филиале работают 15 человек в составе двух отделов – изучения культуры городской среды и населения в условиях модернизации (начальник отдела – Д.А. Алисов) и национальных культур и историко-культурного наследия (начальник отдела – Т.Б. Смирнова). В административно-управленческий аппарат входят также ученый секретарь к.и.н. Ю.Р. Горелова и

главный бухгалтер Л.И. Глебова. В числе научных кадров 3 доктора наук, 7 кандидатов наук и 4 сотрудника без ученой степени.

Перспективными задачами и приоритетными направлениями деятельности филиала были и остаются: организация и координация фундаментальных и прикладных научных исследований теории, истории, социологии и экономики культуры, культурного наследия, динамики культурных процессов; формирование информационного банка данных и архива по проблемам культуры Сибири и Севера; организация симпозиумов, научных семинаров, конференций, совещаний по проблемам культуры; издание и распространение монографий, сборников научных трудов, учебных и методических пособий, материалов конференций, симпозиумов и научных семинаров, проектов программ, продукции культурного назначения и т.д.

После реорганизации филиала произошли структурные изменения, акценты научной деятельности сместились на проблемы актуализации культурного наследия, включения культурного наследия в современные социокультурные практики, решение прикладных задач в сфере региональной культурной политики и др.

С 2013 г научная работа филиала осуществляется двумя отделами. Основной целью Отдела изучения городской среды и населения в условиях модернизации стало выявление динамики социально-культурных процессов в городской среде России во второй половине XIX – XX вв., исследование динамики культурной среды и культурных ландшафтов городов Сибири. Деятельность Отдела национальных культур и историко-культурного наследия направлена на изучение культуры народов, проживающих в Западной Сибири, выявление этнокультурных и этноконфессиональных особенностей населения, анализ состояния межнациональных и межконфессиональных отношений в регионе, исследование новых религиозных течений и туристического потенциала Западной Сибири.

Работу в рамках государственного задания этого периода можно условно разделить на два больших направления.

Первое – это целостное фундаментальное изучение культуры сибирского провинциального города. Здесь особое внимание уделяется изучению социокультурной среды города, процессам формирования городского населения, образным характеристикам городской среды как ресурсу регионального развития, культурной политике и развитию культурного пространства региона, информационному обеспечению современных региональных культурных процессов.

Под научным руководством Д.А. Алисова за последние годы было реализовано преемственное научное исследование городских культурных ландшафтов. Д.А. Алисов предложил авторскую концепцию трехосевого исследования культурных ландшафтов: первая ось – материальная среда, созданная человеком, вторая ось – нематериальная антропогенная составляющая, третья ось – время. Также он выделил индикаторы формирования и развития культурного ландшафта города: природные объекты, преобразованные человеком; архитектурные памятники и

сооружения; топонимические системы; коммеративные практики; городские праздники; городская символика и символические объекты; восприятие городской среды.

Значительный научный потенциал содержат размышления Д.А. Алисова, касающиеся сравнительного анализа тенденций мирового урбанизма и советской модели урбанизации. По его мнению, при изучении культурных ландшафтов следует обращать внимание на такие их характеристики, как, во-первых, историческая преемственность (культурный ландшафт каждого периода формируется на основе ландшафта предыдущего периода, но дополняется, а старый контекст получает новое идеологическое наполнение), во-вторых, динамизм бытования (даже в рамках одного периода ландшафт не остается неизменным).

Д.А. Алисовым проведен анализ использования методологических подходов такого научного направления, как *memory studies* для изучения исторической памяти в городской среде. Раскрыты основные теоретические проблемы Памяти на примере музеев, памятников и мемориалов, топонимики и т.п.

В последние годы сотрудниками активно изучались тенденции динамики инфраструктуры культурного ландшафта постсоветского города. В этой связи анализировалась деятельность как отдельных процессов, определяющих развитие культурного пространства современных городов (например, процессы цифровизации – О.В. Гефнер), так и конкретных учреждений культуры, таких как библиотеки (О.В. Петренко, Ю.Р. Горелова), театры (О.В. Петренко), культурно-досуговые учреждения (Н.Ф. Хилько, Ю.Р. Горелова), парки культуры и отдыха (Ю.Р. Горелова), музеи (П.П. Вибе) и др. Особое внимание уделялось исследованию визуально воспринимаемых аспектов ландшафта и его образного потенциала (Ю.Р. Горелова). Отдельным научным направлением в рамках изучения ландшафтов городов Сибири стало изучение специфики культурных ландшафтов малых городов (Д.А. Алисов, Хилько Н.Ф., Ю.Р. Горелова).

Под научным руководством Ю.Р. Гореловой сотрудниками филиала реализованы такие направления исследований, как «Динамика культурной среды сибирского города глазами современников» (2016–2018 гг.) и «Культурная среда современного города: проблемные зоны и ресурсные точки развития» (с 2021 г. по настоящее время). В рамках данных направлений ключевым предметом стало исследование образных характеристик городской среды. Результаты многолетних исследований образных характеристик городской среды нашли отражение в монографии Ю.Р. Гореловой, а также в сборнике материалов научной конференции «Образные характеристики городской среды как ресурс развития территории» и многочисленных научных публикациях авторского коллектива. Ю.Р. Гореловой были подробно разработаны вопросы теории, методологии и историографии в рамках данного научного направления, раскрыта суть образа города, его структура, классификация, предложены авторские модели исследования, определена роль объектов культурного наследия в структуре образного каркаса территории.

В рамках заявленного научного направления разрабатывались такие аспекты, как изучение облика города и его архитектурно-ландшафтной среды; изучение восприятия городской среды ее

непосредственными участниками – горожанами; изучение отражения образа города в искусстве как вторичной, творимой человеком культурной реальности. Новым направлением стало исследование динамики эстетических представлений современных горожан.

Представленная выше характеристика деятельности ученых Сибирского филиала в рамках научных направлений, связанных с городоведческой тематикой показывает, с одной стороны, сохранение научной преемственности, с другой – наличие большого научного потенциала для дальнейших исследований.

Вторым направлением в реализации государственного задания является исследование взаимодействия традиционной и современной культур, межнациональных и межконфессиональных отношений, проблем актуализации культурного наследия.

Значимость межнационального и межконфессионального диалога для обеспечения этнокультурной и социально-политической стабильности в стране и регионе определяется рядом факторов, среди которых следует выделить такие, как позитивное взаимодействие между народами и конфессиями; возможность совместного решения насущных проблем; устранение угроз, лежащих в основе религиозно-политического и межнационального экстремизма и терроризма. Было продолжено исследование реализации возможностей институтов современного российского гражданского общества в деле построения полиэтничного, поликультурного, свободного от этноконфессиональных и межэтнических конфликтов пространства российского государства.

Осуществляется анализ деятельности органов государственной власти Омской области, органов местного самоуправления Омской области в сфере реализации государственной национальной политики и взаимодействия с национальными общественными и религиозными объединениями, а также анализ проводимых мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальных культур, языков, укрепление межнационального сотрудничества, на раннее предупреждение межэтнических конфликтов.

В последние годы инициированы новаторские исследования антропологии постсоветских трансформаций, явлений современной культуры, обусловленных тенденциями постмодерна и постиндустриального общества. Внешние проявления этого процесса разнообразны: неоязычество и неошаманизм, увлечение восточным оккультизмом, новые религиозные движения, иррациональные практики, анти-консюмеристские экологические движения, причудливые сакральные пространства, разнообразные субкультуры. Вовлечены в этот процесс, в основном, городские жители в возрасте примерно 25-50 лет, с высоким уровнем образования, определенным социальным статусом. Такая ситуация нуждается во всестороннем анализе.

В 2018 г. сотрудники отдела приступили к исследованию темы «Историко-культурное наследие как механизм укрепления единства российской нации на приграничных территориях России и Казахстана». Актуальность темы, выполнявшейся до 2020 г., была обусловлена пониманием того,

что именно приграничье выступает форпостом страны, защищающим пределы России перед внешней угрозой, именно здесь лучше всего проявляется осознание целостности и значимости России как государства, поэтому и население приграничных регионов должно быть наиболее сплоченным и осознающим свое гражданское единство. На основании изучения историко-культурного наследия областей, граничащих с Республикой Казахстан (особое внимание было уделено Омской, Тюменской, Новосибирской областям и Алтайскому краю), был выявлен механизм влияния памятников истории и культуры на единство российской нации на приграничных территориях.

При сборе и анализе разнообразных источников использовались различные методы работы: экспертное и стандартизированное интервью, фотографирование, аудиозапись, видеосъемка, анализ музейных коллекций и отчетов, мониторинг СМИ, этнологический мониторинг, включенное наблюдение, историко-генетический, историко-сравнительный и историко-типологический методы. Итоговым результатом выполнения темы стал сборник научных трудов и разработанные сотрудниками филиала «Методические рекомендации для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации Сибири и Дальнего Востока о порядке и идеологическом сопровождении реализации историко-культурных проектов в приграничных регионах».

В рамках работы над темой были рассмотрены особенности политического, экономического и социокультурного развития российско-казахстанских приграничных территорий (Т.Б. Смирнова); проведено исследование вопросов межнационального согласия на приграничных территориях России и Казахстана (Т.Б. Смирнова, И.В. Межевикин). Исследователи пришли к выводу, что для улучшения межнациональных и межгосударственных отношений, количество и значимость мероприятий, связанных с актуализацией культурного наследия, необходимо всемерно увеличивать.

Изучение роли памятников истории и культуры в социокультурном пространстве российско-казахстанского приграничья, проведенном Т.Н. Золотовой, показало, что коренное население приграничных территорий более бережно и трепетно относится к сохранению своего культурного наследия и своей этнокультурой идентичности, чем мигранты. Анализ объектов наследия свидетельствует о разной степени их значимости для интеграции региональных и локальных сообществ. В историческом отношении самое важное значение для населения имеют памятники, связанные с трагическими событиями в жизни страны – Гражданской и Великой Отечественной войнами. Мемориальные комплексы с памятниками героям Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. играют большую роль в воспитании патриотизма, укреплении национальной и локальной идентичности жителей городов и сел, что особенно наглядно видно в Памятные дни России. Исследование показало, что наиболее значимым для сибиряков остается наследие советской эпохи, объясняемое рядом причин: близостью в хронологическом отношении советского периода, значимостью происшедших в этот период событий (победа в Великой Отечественной войне, освоение целины, победы в спорте и т.д.), ностальгией по общинному коллективизму и реальным достижениям в колхозном строительстве, отсутствием значимых успехов в экономике в

постсоветский период, успехами в деятельности органов власти по увековечиванию памяти о Великой Победе.

Значимым фактором сохранения традиционных ценностей и укрепления национального единства на приграничных российско-казахстанских территориях является празднично-обрядовая культура. Наиболее активной зоной межэтнических контактов и формирования единства являются общегосударственные праздники День Победы, День России, День народного единства, а также День города (села), объединяющие в едином праздничном пространстве различные этнические, конфессиональные, социально-профессиональные и гендерные группы. Из традиционных народных праздников наибольшее взаимодействие происходит на Масленице, Наврузе, Сабантуе – праздниках, имеющих древнейшее происхождение, синтезировавших различные религиозные воззрения и общечеловеческие ценности, отразивших различные виды хозяйственно-бытовой деятельности, обладающих значительной развлекательно-игровой составляющей, что позволяет участвовать в них представителям разных этносов.

В рамках изучения способов сохранения исторической памяти и культурного наследия был рассмотрен вопрос о культурной политике (действиях, направленных на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры и формирование личности на основе российских ценностей) в пространстве Интернета (М.Л. Бережнова, К.Ю. Смирных, И.В. Межевикин). Анализ собранных материалов показал, что в настоящее время Интернет чаще выполняет роль основного информационного ресурса и интерактивного взаимодействия. Высока роль Интернета в сохранении исторической памяти и культурного наследия, поскольку здесь можно найти большое количество оцифрованных изданий и документов, с его помощью можно координировать общественные движения в сфере сохранения культурного наследия, обмениваться информацией, проводить интерактивные занятия. Более активное участие граждан в сохранении исторического прошлого и культурного наследия станет следующим этапом развития виртуальной жизни и уже сейчас требует серьезной подготовки к этому не только со стороны гражданского общества, но и представителей органов управления.

Одним из наиболее действенных способов сохранения и актуализации наследия является его музеефикация. Сотни музеев успешно функционируют на территории приграничья. Большую роль в гражданско-патриотическом, духовно-нравственном, эстетическом воспитании молодежи играют мультимедийные исторические парки «Россия – Моя история», созданные в шести граничащих с Казахстаном регионах – Волгоградской, Новосибирской, Омской, Саратовской, Тюменской и Челябинской областях. Они успешно реализуют идею «живого» исторического материала, изложенного понятным молодежи языком информационных технологий.

Исследование и актуализация культурного наследия наиболее эффективно происходит в краеведческих музеях и музейных комплексах под открытым небом, деятельность которых направлена на исследование и популяризацию научных знаний о родном крае, способствуя формированию позитивной исторической памяти и укреплению межэтнического согласия. Среди

краеведческих музеев приграничных с Казахстаном регионов особо стоит отметить Омский государственный историко-краеведческий музей и Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская». Кроме традиционной для музеев экспозиционно-выставочной деятельности, музеи являются организаторами научно-практических и просветительских мероприятий, активно занимаются научными изысканиями. Кроме того, деятельность музейных комплексов повышает туристическую привлекательность приграничных регионов, активизирует интерес к традиционной культуре и укрепляет межнациональное взаимопонимание и согласие.

Изучение региональных форм традиционных конфессий как части историко-культурного наследия (И.А. Селезнева) показало, что традиционное религиозное наследие (в частности, традиционный ислам) является одним из основных факторов социально-политической стабильности на приграничных территориях. Изучение деятельности традиционных конфессий и новых религиозных движений дает возможность выработки рекомендаций органам власти по взаимодействию с ними. Единственной реальной преградой религиозному радикализму, распространяющемуся в мире, является пропаганда и опора на местные религиозные традиции. Другим направлением является исследование новых религиозных движений, реализованных в форме экопоселений (И.А. Селезнева). Исследование экопоселений Омской области позволяет разделить их на три группы: 1) поселения, основанные на представлениях об изобретаемой «древнеславянской» религии и экологической этике; 2) анастасиевские поселения, в основе которых положена идеология широко распространенного в России нового религиозного движения «Звенящие кедры России», или «Анастасия»; 3) поселения, в основу которых положена неоиндуистская идеология. Основные принципы устройства экопоселений и организации жизни в них сводятся к понятиям гармоничного взаимодействия с окружающей средой, создания условий для развития полноценной личности и долгой здоровой жизни на лоне природы.

В 2021 г. Отдел национальных культур и историко-культурного наследия приступил к исследованию новой темы – «Культурное наследие и культурная политика на приграничных территориях России с Центральной Азией», которая является продолжением и региональным расширением предыдущей темы. Повышенное внимание к территории приграничья во многом обусловлено процессами, происходящими на южных рубежах России, событиями в Афганистане, Казахстане, Украине, уязвимостью границ, большим количеством мигрантов из государств Центральной Азии в приграничных регионах России. Акцент в исследовании делается на изучении гражданской, этнической и конфессиональной идентичности, реализации и формировании новых направлений региональной культурной политики.

Научно-организационная работа Сибирского филиала является важной составляющей всей работы учреждения. Филиал стал одним из основных организаторов всероссийской научно-практической конференция «Аношинские чтения», которая прошла в 2016 и 2019 гг. в р.п. Большеречье Омской области на базе музея-заповедника «Старина Сибирская» (в 2022 г. состоится третья конференция).

Всероссийскую научно-практическую конференцию «Ядринцевские чтения» (третья, четвертая и пятая конференции прошли соответственно в 2017, 2019, 2021 г. в Омске) Сибирский филиал организует совместно с Омским государственным историко-краеведческим музеем, Министерством культуры Омской области и другими учреждениями образования и культуры.

Важными научно-организационными мероприятиями филиала стали:

- региональный научно-практический семинар «Этническая культура русских в пространстве Омского региона», который прошел в г. Омске в рамках этнофорума «Диалог культур в пространстве Сибири» (ноябрь 2018 г.);
- научно-экспертное совещание «Анализ мер и выработка предложений по повышению эффективности работы, направленной на создание патриотического мировоззрения граждан и трансляцию принципов духовно-нравственного развития в систему образования, молодежную и национальную политику, культурно-просветительскую деятельность (на примере Сибирского Федерального округа)» (Омск, сентябрь 2019 г.);
- X Всероссийский научный симпозиум «Проблемы культуры городов России: культурные ландшафты городов Сибири (аксиология, история, практики)» (Омск, сентябрь 2020 г.);
- IV Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Современные тенденции в развитии музеев и музееведения» (Новосибирск, октябрь 2020 г.);
- Всероссийская научно-практическая конференция «Образные характеристики городской среды как ресурс развития территории» (Омск, октябрь 2020 г.);
- X международная научная конференция «Этнография Алтая и сопредельных территорий в дискурсе новационных и традиционных подходов: результаты и проблемы изучения региональной истории и культуры народов» (Барнаул, декабрь 2020 г.);
- Международная научная конференция «Культура и взаимодействие народов в музейных, научных и образовательных процессах – важнейшие факторы стабильного развития стран Евразии» (Омск, сентябрь 2021 г.).

Все эти форумы явились важными коммуникационными площадками для ученых, занимающихся исследованием историко-культурного наследия России.

Сохранение и актуализация культурного наследия в современных условиях является важной составляющей деятельности Сибирского филиала Института Наследия. Одной из форм работы являются молодежные конференции и мероприятия по популяризации культуры народов Омской области, Сибири и России в целом, что способствует решению проблемы формирования историко-культурного сознания молодежи и укреплению национальной идентичности граждан

России. С 2017 г. филиал принимает активное участие в организации и проведении Областной научно-практической конференции «Многоликое Прииртышье», которая проводится на базе Омского государственного колледжа управления и профессиональных технологий среди студентов профессиональных образовательных организаций.

Сотрудники филиала регулярно участвуют в организации работы молодежной краеведческой конференции «Омское Прииртышье: природа, история, культура», финала детской интеллектуальной игры «Знатоки краеведения», регионального праздника традиционных ремесел «Покровская ярмарка» и других социально значимых мероприятий, которые проводятся совместно с омскими региональными отделениями Союза краеведов России, Русского географического общества, Фонда культуры, Фонда защиты мира, Центром славянских традиций и другими общественными организациями. Накопленный богатый опыт сотрудничества между учеными, представителями органов власти и общественными организациями позволяет успешно реализовывать этнокультурные проекты, такие как «Видеоальманах Дружбы» – анимационные видеоролики об истории, культуре, традициях и обрядах этнических групп Омской области (совместно с Домом Дружбы).

Еще одним практическим результатом научной деятельности филиала явилась подготовка и издание книги «Народы Омской области» – обобщенного научно-популярного изложения знаний о народах Омского региона. В издании отражены общие вопросы этнической истории, расселения и особенности формирования этнокультурных комплексов народов и этнических групп региона. Книга была разослана во все районы области, во все региональные библиотеки, а также размещена в сети интернет для свободного доступа всех заинтересованных.

Подводя итоги деятельности Сибирского филиала Института Наследия за период 2017–2021 гг., следует отметить высокую научную и научно-организационную активность учреждения: было издано 4 монографии, 20 сборников научных трудов и материалов конференций, десятки статей, научно-популярная книга, проведено 19 конференций всероссийского и международного уровня, 8 научно-практических семинаров, прочитано 16 научно-популярных лекций. Все это свидетельствует о высоком научном потенциале Сибирского филиала, готового к новым научным изысканиям в изучении культурного наследия и определении направлений региональной культурной политики на территориях Сибири, граничащих с Республикой Казахстан, что имеет важное значение для создания единого культурного пространства двух государств и успешного межнационального и межгосударственного взаимодействия.

Селезнева Ирина Александровна,

кандидат исторических наук, доцент,

директор Сибирского филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачев (Омск)

Email: sfrik@list.ru

Горелова Юлия Робертовна,

кандидат исторических наук, доцент,

ученый секретарь Сибирского филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачева (Омск)

Email: sfrik@list.ru

Золотова Татьяна Николаевна,

кандидат исторических наук,

ведущий научный сотрудник Сибирского филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачев (Омск)

Email: sfrik@list.ru

Selezneva I., Gorelova Yu., Zolotova T.

Siberian branch of the Heritage Institute: directions of research

Abstract. *Review of structural changes of the Siberian branch of the Russian Research Institute of Cultural and Natural Heritage named after D.S. Likhachev, who is the successor and successor of the traditions of the Siberian branch of the Russian Institute of Cultural Studies. The personnel composition of the unit is presented, the main directions of research, organizational activities are characterized. Particular attention is paid to the activities to update the cultural heritage of the Siberian region.*

Key words: *Siberian branch of the Heritage Institute, culture of Siberia, cultural heritage, cultural landscape, cultural environment of a Siberian city.*

Selezneva Irina Alexandrona,

PhD in History, Associate Professor,

Director of the Siberian branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage named after D.Likhachev (Omsk)

Gorelova Julia Robertovna,

PhD in History, Associate Professor,

Academic secretary of the Siberian Branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage named after D.Likhachev (Omsk)

Zolotova Tatyana Nikolaevna,

PhD in History,

Leading Researcher of the Siberian Branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage named after D.Likhachev (Omsk)

© Горелова Ю.П., Золотова Т.Н., Селезнева И.А., 2022.

Статья поступила в редакцию 25.08.2022.

Url: http://cr-journal.ru/rus/journals/591.html&j_id=53