



КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

Аристархов В.В., Шашкин П.А.

[О соотношении понятий «российские конституционные ценности»
и «традиционные российские духовно-нравственные ценности»](#)

4

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Береснева Ж.А.

[Эволюция жанра путешествий в России XVIII – начала XX века: культурологический анализ](#)

16

Кокшенёва К.А.

[Эстетика памяти в современном «театре истории»](#)

27

Чекменева Р.Р., Чекменев А.И., Сушкова-Ирина Я.И.

[Концерт для скрипки с оркестром D-dur op. 35 Петра Ильича Чайковского:
история создания, сравнительный анализ интерпретаций](#)

37

Ченцов А.С.

[Деятельность органов пожарной охраны на территории Калининградской области в 1946–1949 гг.](#)

44

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Лиджиева Е.Н.

[Буддизм в повседневной жизни современной калмыцкой молодежи:
результаты социологического исследования](#)

55

Маркарьянц И.Ю.

[Взаимодействие поэтики русского народного танца и основ музыкальной грамоты
в контексте образовательного пространства хореографического училища](#)

63

Жачемук В.Ш.

[Телерадиокомпания «Адыгея» в социокультурном пространстве полиэтничного региона
как фактор консолидации общества](#)

68

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Грачева М.П., Галкина А.К., Казарина Н.И.

[Традиции гончарного производства Чкаловского района Нижегородской области
во второй половине XIX–XX вв.](#)

75

Карбанова И.М.

[Роль художественного музея как фактора укрепления семейных ценностей](#)

84



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Тхагапсоев Х.Г., Леонов И.В.

[Идентичность как мера культуры и методологическая категория культурологии](#)

4

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Майоров А.А.

[К вопросу о классификации различных потоков христианских паломников в Святую Землю во второй половине XIX в.](#)

13

Наумов Ю.М.

[К вопросу историко-навигационных экспериментов на кочах МАКЭ и клуба «Полярный Одиссей»](#)

18

Пряхин Ю.В.

[Роль правоохранительных органов в воинском воспитании военнослужащих русской армии в период военных реформ \(1855-1914 гг.\)](#)

27

Степанова Е.Е.

[«Если хочешь как следует разгромить противника, надо как следует его знать»: специальная пропаганда на финскую армию в 1939–1944 гг.](#)

39

Филин П.А.

[1525 год: Дмитрий Герасимов и зарождение идеи пути в Китай северными морями](#)

47

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Давиденко Е.А.

[Социокультурные факторы развития современной российской корпоративной культуры](#)

54

Ипполитов С.С.

[Искусственный интеллект Республики Казахстан через призму суверенности: к проблеме цифрового интервенционизма](#)

61

Макухина А.В.

[Социальные сети как драйвер формирования человеческого капитала](#)

70

Плещенко В.И.

[Фильм «Зигзаг удачи» как художественное отражение роли и места денег в жизни советского обывателя](#)

77

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Бычкова О.И.

[Развитие потенциала научно-технических музеев в популяризации научно-технического наследия в сфере туризма](#)

84

Карабанова И.М.

[Благотворительный концерт в музее: фандрайзинг или миссия?](#)

90

Скороход А.А.

[Шведское изобразительное искусство XIX века \(по материалам архива экспертизы ГОСНИИР\)](#)

96

Таловин К.Д.

[К вопросу о трактовке термина «превентивная консервация»](#)

102



КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

Соловьев А.П., Кирилова А.В.

[Информационное обеспечение деятельности по сохранению и использованию недвижимого материального культурного наследия в России](#)

4

Бондарь В.В.

[Историческое поселение как законодательная номинация и феномен культурного наследия \(к концептуализации понятия\)](#)

14

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Бошук С.В.

[Самооценка творческой личности: к постановке проблемы](#)

22

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Марков А.В., Штайн О.А.

[«Петрушка» П.П.Потемкина и сценография М.В.Добужинского в контексте философии куклы Серебряного века](#)

28

Пархоменко Т.А.

[Дискурс о России на закате царской империи: поиски новых путей развития и культурных смыслов](#)

34

Пряхин Ю.В.

[Совершенствование военно-дисциплинарного законодательства России в период военных реформ 1855-1914 гг.](#)

40

Сенин А.П.

[Ежегодные отчёты Алеутской епархии \(1880–1911\) как источник по истории русского православия в Северной Америке](#)

47

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Бондаренко О.В.

[Возможность соотнесения произведений Джованни Беллини с русской живописью \(с культурологическим аспектом\)](#)

55

Зайцева Д.С.

[Итальянское кино в советской прессе: опыт социалистической рецепции зарубежных культурных продуктов](#)

68

Кокшенёва К.А.

[Репрезентация образа прошлого в современном театре. К вопросу об историко-культурной идентичности. Статья первая](#)

75

Маркова О.Н.

[Исторические поселения как категория наследия: проблема выявления и сохранения ценности в контексте градостроительной деятельности](#)

88

Радченко Е.Н.

[Топонимы в названиях русских народных песен](#)

92

Филин П.А.

[Плавание на карбасе по Мангазейскому морскому ходу в 2024 г. Постановка исторического эксперимента](#)

96

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Поляков. Т.П.

[Природное наследие в культурном контексте: предметы из естественно-научных коллекций в экспозициях исторических и литературных музеев](#)

106

РЕЦЕНЗИИ

Окороков А.В.

[Символ веры и надежды. Рецензия на монографию Л.А.Степко «Якоря ушедших эпох. Из собрания Новороссийского исторического музея-заповедника»](#)

117

Адрес номера на сайте: http://cr-journal.ru/rus/journals/&j_id=65



КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

Сень А.В.

[Культурная политика РФ и её слепые зоны](#)

4

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Путрик Ю.С., Соловьев А.П.

[Пути и методы актуализации объектов культурного наследия в системе мероприятий по укреплению культурного суверенитета России](#)

15

Гуцалов А.А.

[Практики культурной жизни – вопросы теории](#)

25

Рыбак К.Е., Избачков Ю.С.

[Семиотика, искусственный интеллект и сохранение культурной идентичности](#)

35

Скотникова Г.В.

[Русское самосознание как пушкинский завет](#)

39

ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Манаширов Д.И.

[Нашествие гуннов и культурно-геополитические предпосылки формирования монотлавянского племенного ареала как фактора зарождения российской государственности](#)

45

Пряхин Ю.В.

[Основные факторы и условия, определявшие характер воинского воспитания в русской армии в период военных реформ \(1855-1914 гг.\)](#)

53

Степанова Е.Е., Окороков А.В.

[Деятельность советской военной администрации в Германии по денацификации культуры советской зоны оккупации в 1945–1949 гг.](#)

61

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Азарова Т.

[Отражение коллективной исторической памяти в праздничной культуре Италии на примере региона Умбрия](#)

71

Гассиева М.А., Джиоева Д.А.

[Историко-культурное наследие как источник формирования туристической индустрии \(на примере Республики Южная Осетия\)](#)

77

Хилько Н.Ф., Горелова Ю.Р.

[Духовно-нравственные ценности в культуре восприятия Великой Отечественной войны студенческой молодежью как средство развития патриотизма](#)

82

Авакян М.А., Чекменев А.И., Чекменева Р.Р.

[Отдельные идентичные приемы исполнительства в вокальном, скрипичном и фортепианном искусстве. Вокализация. Инструментализация](#)

89

Парамонова С.В.

[К проблеме сценического волнения как одного из актуальных факторов музыкально-исполнительской практики](#)

97

ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Плешанов А.В.

[Судья Холден \(герой «Кровавого меридиана» К.Маккарти\) как культурный код абсолютного зла](#)

103

Фурсова Е.Ф.

[Формула выживания: военная повседневность в биографических текстах сибирского солдата Ф.Е.Токаренко](#)

111

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Юренева Т.Ю.

[Музеи высших учебных заведений Русской православной церкви: формирование сети и типологические особенности](#)

117

Адрес номера на сайте: http://cr-journal.ru/rus/journals/&j_id=66
